

கணபதி துணை.

திருவண்ணாமலையில்

எழுந்தருளியிருந்த

அருணகிரிநாதர்

அருளிச்செய்த



சீர்பாதவதுப்பு,

கடைக்கணியல்வதுப்பு,

வேல்வதுப்பு, மயில்வதுப்பு,

சேவகன்வதுப்பு,

வேல்வாங்குவதுப்பு,



இவை

அஷ்டாவதானம்-பூவை,

கலிபாணசுந்தரமுதலியாரால்

பரிசோதிக்கப்பட்டு

நிரஞ்சனிவிலாச அச்சுயந்திரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

1892 (ஸ்ர).



கணப்திதுணை.

சீர்பாதவகுப்பு.



தன்னதன தன்னதன

தன்னதன தன்னதன

தன்னதன தன்னதன

தனதான தானதன.

உத்தியிடை கடவுமர

கதவருண குலதூரக

வுபலளித கனகரத

சதகோடி சூரியர்கள்

உதயமென் வதிகவித

கலபகக மயிலின்மிசை

யுகமுழிவி னிருள்கல

வொருசோதி வீசுவதும்

உடலுமுட லுயிருநிலை

பெருதல்பொரு ளெனவுலக

மொருவீவரு மனுபவன
சிவயோக சாதனையில்

ஒழுகுமவர் பிறிதுபர
வசமழிய விழிசெருகி
யுணர்வுவிழி கொடுகியதி
தமதூடு நாடுவதும்

உருவெனவு மருவெனவு
முளதெனவு மிலதெனவு
முழலுவன பரசமய
கலைபார வாரமற

உரையவிழ வுணர்வவிழ
வுளமவிழ வுயிரவிழ
வுளபடியை யுணருமவ
ரத்பூதி யானதுவும்

உறவுமுறை மனைவிமக
வெனுமலையி லெனத்திய
வுருவுடைய மலினபவ
சலராசி யேறவிடும்

உறுபுணைய மறிமுகமு
முயரமரர் மணிமுடியி
லுறைவதுவு நூலைவிலது
மடியேன் மனோரதமும்

(1)

இதழிவெகு முகக்கன
நதியறுகு தறுகணர
விமகிரன தருணவுடு
பதிசேர்ச டாமவுலி

இறைம்கிழ வுடைமணியொ
டணிசகல மணிகலென
விமையமயி றழுவுமொரு
திருமார்பி லாடுவதும்

இமையவர்க ணகரிலிதை
குடிபுகுத நிருதர்வயி
நெரிபுகுத வரகர்பதி
யபிஷேக மாயிரமும்

எழுபிலமு நெறுநெறென
முறியவட குவடிடிய

வினையதளர் நடைபழகி

வினையாடல் கூருவதும்

இனியகனி கடலைபய

ஞெடியல்பொர்ய முதுசெயு

மிலகுவெகு கடவிகட

தடபார மேருவுடன்

இகலிமுது திகிரிகிரி

நெரியவளை கடல்கதற

வெழுபுவியை யொருநொடியில்

வலமாக வோடுவதும்

எறுழிபுலி சுரடியரி

கரிகடமை வருடையுழை

யிரலைமறை யிரவுபக

வினாதேர்க டாடவியில்

எயினரிடு மிதணதனி

விளகுதினை கிளிகடிய

வினிதபயில் சிறுமிவளர்

புனமீது லாவுவதும்

முதலவினை முடிவிலிரு
பிறையெயிறு கயிறுகொடு
முதுவடவை விழிசுழல
வருகால் தூதர்கெட

முடுகுவது மருணெறியி
லுதவுவது நினைபுமவை
முடியவரு வதுமடியர்
பகைகோடி சாடுவதும்

மொகுமொகென மதுபமுரல்
குரவுவிள வினதுகுறு
முறியுமலர் வகுளதள
முமுநீல தீவரமும்

முருகமழ் வதுமகில
முதன்மைதரு வதும்விரத
முனிவர்கரு தரியதவ
முயல்வார்த போலமும்

முருகசர வணமகளி
ரறுவர்முலை நுகருமறு

முககுமர சரண்மென
வருள்பாடி யாடிமிக

மொழிகுழற வழுதுதொழு
துருகுமவர் விழியருவி
முழுகுவது வருகெவ்ன
வறைகூவி யாளுவதும்

முடியவழி வழியடிமை
யெனுமுரிமை யடிமைமுழு
துலகரிய மழலைமொழி
கெர்டுபாடு மாசுகவி

முதலமொழி வனநிபுண
மதுபமுக ரிதமவுன
முகுளபரி மளநிகில
கவிமலை சூடுவதும்

மதசிகரி கதறிமுது
முதலைகவர் தரநெடிய
மடுநடுவில் வெருவியொரு
விசையாதி மூலமென

வருகருணை வரதனிக
 லீணிரயனை நுதியுகிரின்
 வகிருமட லரிவுடிவு
 குறளாகி மாபலியை

வலியசிறை யிடவெளியின்
 முகடுகிழி படமுடிய
 வளருமுகி னிருதனிரு
 பதுவாகுபூதரமும்

மகுடமொரு பதுமுறிய
 வடுபகழி வீடுகுறிசின்
 மருகனிசி சரார்தளமும்
 வருதார காசுரனும்

மடியமலை பிளவுபட
 மகாசல நிதிசுறுகி
 மறுகிமுறை யிடமுனியும்
 வடிவேல னீலகிரி

மருவுகுரு பதியுததி
 பகவதிபக வதிமதுர

வசனிபயி ரவிகவுரி

யுமையாஸ்த்ரி சூலதரி

வனசைமது பதியமலை

விசயைதிநி புராபுனிதை

வனிதையபி நவையனகை

யபிராம நாயகிதன்

மதலைமலை கிழவனனு

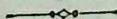
பவனபய னுபயச தூர்

மறையின்முத னடுமுடிவின்

மணநாறு சீறடியே

(க)

சீர்பாதவகுப்பு - முற்றிற்று.



சிவமயம்.

கடைக்கணியல்வகுப்பு.



தன தன தனந்த தத்த
தன தன தனந்த தத்த
தன தன தனந்த தத்த
தானனா.

அலைகடல் வளைந்து
டுத்த வெழுபுவி
புரந்தி ருக்கு மரசென
நிரந்த ரிக்க, வாழலாம்

அளகைய ரசன்ற னக்கு
மமரா ரசன்ற னக்கு
மரசென வறஞ் செலுத்தி
யாளலாம்

அடைபெறுவதென்று முத்தி
யதிமது ரசெந்த மிழக்கு

மருள்பெற நினைந்து சித்தி
யாகலாம்

அகிரவ ருமென்று முட்ட
வலகில்வி னைசண்டை நிற்க
வடலெதிர் புரிந்து வெற்றி
யாகலாம்.

இலகிய நலஞ்செய் புட்ப
கழுமுட னிறம்வெ ளுத்த
விபவர செனும்பொ ருப்பு
மேறலாம்

இருவர வர்நின்றி டத்து
மெவரெவு ரீருந்தி டத்து
மொருவனி வனென்று ணர்ச்சி
கூடலாம்

எமபடர் தொடர்ந்த னீழக்கி
லவருட னெதிர்து ளுட்க
விடியென முழங்கி வெற்றி
பேசலாம்

இவைமொழி யவும்ப லிப்ப
தகலவி டுமுங்கள் வித்தை
யினையினி லிடும்பெ ருத்த
பாருளீர்

()

ழலையிடைகி டந்தி னைப்ப
மொருமோகெ னவண்டினாப்ப
முகையவிழ் கடம்ப டுத்த
தாரினான்

முதலிபெரியம்ப லத்துள்
வரையச லமண்ட பத்துண்
முனிவர்தொ ழுவன்று நிர்த்த
மாடினான்

முனைதொறு முழங்கி யொற்றி
முகிலென விரங்காவெற்றி
முறைநெறி பறந்து வீட்ட
கோழியான்

முதியவு ணரன்று பட்ட
முதியகு டர்நன்று சுற்று
முதுகழு குபந்த ரிட்ட
வேலினான்

()

மலைமரு வுபைம்பு னத்தி
 வளருமி ருகுன்ற மொத்தி
 வலிகுடி புகுந்தி ருக்கு
 மார்பினான்

மழலைகள் விளம்பி மொய்த்த
 வறுவர்மு லையுண்டு முற்றும்
 வடிவுடன் வளர்ந்தி ருக்கும்
 வாழ்வினான்

மலையிறை மடந்தை பெற்ற
 வொருமத லையென்று தித்து
 மலையிடி யவுந்து ணித்த
 தோளினான்

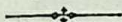
மயிலையு மவன்றி ருக்கை
 யயிலையு மவன்க டைக்க
 ணியலையு ன்னைந்தி ருக்க
 வாருமே

(க)

கடைக்கணியல்வகுப்பு
 முற்றிற்று.

சிவமயம்.

வேல்வகுப்பு.



தனத்தன தனத்தன

தனத்தன தனத்தன

தனத்தன தனத்தன

தனத்தன தான

பருத்தமுலை சிறுத்தவிடை

வெளுத்தநகை கறுத்தகுழல்

சிவத்தவிதழ் மறச்சிறுமி

விழிக்கு நிகராகும்

பனைக்கைமுக படக்கரட

மதத்தலாள் கசக்கடவுள்

பத்திடுநி சளத்துமுளை

தெறிக்கவர மாகும்

பழுத்தமுது தமிழ்ப்பலகை

யிருக்குமொரு கவிப்பலவ

னிசைக்குருகி வணாக்குகையை

மிடித்து வழிகாணும்

பசித்தலகை முசித்தமுது
முறைப்படுத லொழித்தவுண
ருரத்துதிர நிணத்தசைகள்
புசிக்கவரு ணேரும்

சுரர்க்கு முனிவரர்க்குமக
பதிக்கும்விதி தனக்குமரி
தனக்குநரர் தமக்குமுறு
மிடுக்கண்வினை சாடும்

சுடர்ப்பரிதி யொளிப்பநில
வொழுக்கும்தி யொளிப்பவலை
யடக்குதழ லொளிப்பவொளி
ரொளிப்பிரபை வீசும்

துதிக்கும்டி யவர்க்கொருவர்
கெடுக்கவிடர் நினைக்கினவர்
குலத்தைமுத லறக்களையு
மெனக்கொர் துணை யாகும்

சொலற்கநீய திருப்புகழை
யுரைத்தவனா யடுத்தபகை

யறுத்தெறிய வுறுக்கியெழு
மறத்தெறிலை காணும்

(1)

தருக்கிரமன் முருக்கவரி
னெருக்குமதி தரித்தமுடி
படைத்தவிறல் படைத்தவிறை
கழற்குநிக ராகும்

தலத்திலுள கணத்தொகுதி
களிப்பினுண வழைப்பதென
மலக்கமல கரத்தின்முனை
விதிர்க்கவளை வாகும்

தனித்துவழி நடக்குமென
திடத்துமொரு வலத்துமிரு
புறத்துமரு கடுத்திரவு
பகற்றுணைய தாரும்

சலத்துவரு மாக்கருடல்
தொழுத்துவளர் பெருத்தகுடர்
சிவத்ததொடை யெனச்சிகையில்
விருப்பமொடு சூடும்

(1)

நீனாக்கடலை யுடைத்துநிறை
 புனற்கடிது குடித்துடையு
 முடைப்படைய் வடைத்துநிர
 நிறைத்துவினையாடும்

நிசைக்கிரியை முதற்குவிச
 னறுத்தசிறை முனைத்ததென
 முகட்டினிடை பறக்கவற
 விசைத்தநிர வேடும்

சினத்தவிண ரெதிர்த்தரண
 களத்தில்வெகு குறைத்தலைகள்
 சிரித்தெயிறு கடித்துவிழி
 விழித்தலற மோதும்

திருத்தணியி லுதித்தருளு
 மொருத்தன்மலை விருத்தனென
 துளத்திலுறை கருத்தன்மயி
 னடத்துகுகன் வேலே.

(க)

வேல்வகுப்பு.

முற்றிற்று..



உ

சிவமயம்.

மயில்வகுப்பு.



தானதன தந்ததன

தானதன தந்ததன

தானதன தந்ததன

தந்த தனனா.

ஆதவனு மம்புலியு

மாசுறவி முங்கியுமி

ழாலமரு வும்பணியி

ரண்டு மழுதே

ஆறுமுக னைந்துமுக

னாறுமுக னெங்கடவு

ளாமெனமொ ழிந்தகல்

வென்று விடுமே

ஆர்கலிக டைந்தமுது

வானவர ருந்தவரு

ளாதிபக வன்றுயில

னந்தன்மணிசேர்

ஆயிரமி ருந்தலைக
 ளாய்விரிப ணங்குருதி
 யாகமுழு தங்குலைய
 வந்த றையுமே

()

வேதமுழு தம்புகலி
 ராமனொரு தம்பிமிசை
 வீடணன ருந்தமையன்
 மைந்த னிகலாய்

வீசுமர வஞ்சிதறி
 யோடவரு வெங்கலுழன்
 மேலிடியெ னும்படிமு
 ழங்கி விழுமே

மேதினிசு மந்தபெரு
 மாசுணம யங்கநக
 மேவுசர ணங்கொடுல
 கெங்கு முழுமே

வேலியென வெண்டிசையில்
 வாழுமுர கந்தளர

வேயழலெ னஞ்சினமு
டன்ப டருமே

()

போதினிவி ருந்தகலை
மாதிரைம ணந்தவுயர்
போதனையிர ந்துமலர்
கொண்டு முறையே

பூசனைபு ரிந்துகொடி
யாகிமகி மொன்றுதுகிர்
போன்முடிவி ளங்கவரு
மஞ்ச மடுமே

பூதரொடு கந்தருவர்
நாதரொடு கிம்புருடர்
பூரணக ணங்களொடு
வந்துதொழுவே

போரிடுவ வென்றுவெகு
வாரணக ணங்களுயிர்
போயினமெ னும்படியெ
திரந்து விழுமே

()

கோதகலு மைந்துமலர்
 வாளிமத னன்பொருவில்
 கோலவுட லங்கருகி
 வெந்து விழவே

கோபமொடு கண்டவிழி
 நாதரணி யும்பணிகள்
 கூழமன மஞ்சிவனை
 சென்று புகவே

கூமியிர வந்தமுணர்
 வாழியென நின்றுபொரு
 கோழியொடு வென்றிமுறை
 யும்ப கருமே

கோலமுறு செந்தினகர்
 மேவுகும ரன்சரண
 கோகந்த மன்பொடுவ
 ணங்கு மயிலே

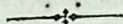
மயில்வகுப்பு - முற்றிற்று.



உ

சிவமயம்.

சேவகன்வகுப்பு.



தன தன தனன

தன தன தனன

தன தன தன

தனத்தா தனன

இருபிறை யெயிறு

நிலவெழ வுடல

மிருள்படு சுருப

முடைக்கோ வீடவே

இறுகிய கயிறு

படவினை முடுகி

யமபடர் பிடரி

பிடித்தே கொடுபோய்

அருமறை முற்றையின்

முறைமுறை கருதி

யதரிடை வெருவ

வொறுத்தால் வகையால்

(1)

அறிவொடு மதூ
மொழியது குழனி
யலமரு பொழுதி
லழைத்தால் வருவாய்

(1)

ஒருபது சிரமு
மிருபது கரமும்
விழவொரு பகழி
தொடுத்தோன் மருகா

உரமது பெரிய
திரிபுர மெரிய
வுயர்கன கிரியை
வனைத்தோர்புதல்வா

(1)

மருவள ரடவி
வனிதையர் பரவு
மரகத விதணி
விருப்பாள்கணவா

களைகடல கதற
நிசுசரர் மடிய
மலையொடு பொருத
முழுச்சேவகனே.

(க)

சேவகன்வகுப்பு - முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

வேல்வாங்குவகுப்பு.



தன தன தந்தன

தன தன தந்தன

தந்தன தானாந்தன

தானாந்தன.

கீடவிய நெஞ்சடை

யடியரி மும்பைகெ

மும்படி தீயாங்குறை

போயாழ்ந்தது.

செயசெய வென்றிசை

மரவிய வெங்கள்கொ

டுங்கலி தேசாந்தர

மேசாய்ந்தது

செயலுரை நஞ்சுறழ்

மயலுறு நெஞ்சினர்

வஞ்சகர் தீமான்சுதர்

தாமேங்கினர்

சிகரத ரங்கித

மகரநெ ருங்குபெ

ருங்கட றீமுண்டுதன்

வாய் மாண்டது

தெரியலர் சென்றடை

திசைகளி லெண்கரி

சிம்பெழ மாறாங்கிரி

நூறந் துனை

சிகரநெ டுங்கிரி

குகைகடி றந்துதி

கந்தமும் லோகாந்தமு

நீர்தேங்கின

சிறையுள முந்திய

குறைகளொ ழிந்துசெ

யங்கொடு தேவேந்திரர்

சேணுண்டனர்

திரிபுவ னங்களு

மொருபய மின்றிவ

ளங்கெழு சீர்பூண்-ற
நேர்பூண்டன.

()

விடவச னஞ்சில
ப்றையும்வி ரிஞ்சன்வி
லங்கது கால்பூண்
டுதன் மேறீர்ந்தனன்

விகசித சுந்தர
விதரண வைந்தரு
வெந்தெழில் வீவான்
பொழில் பூவாய்ந்தது

விழைவுத ரும்பத
சசிதன்வி ளங்கிய
மங்கல தூல்வாங்குகிலாள்
வாழ்ந்தனள்

வெருவியொ துங்கிமை
யவரெவ ருஞ்சிறை
வென்றிதமே லாம்படி
யேமீண்டனர்

வியியொரி ரண்டொரு
 பதுசத நின்றெரி
 கண்டகன் மேல்வாங்கினை
 கால்சாய்ந்தது

வெளி முழு
 துந்திசை முழு தும்வி
 முங்கியெ முங்கன
 சூர்மாண்டற வேர்மாய்ந்தது

விபுதர்ப யங்கெட
 நிருதர்த ளங்கெட
 விண்கெடு மேடாம்படி
 பாடோங்கின.

மிடைகுறள் வெங்கொடி
 கழுகுப ருந்துவி
 ருந்தென ஓனூர்த்தகல்
 வானூர்ந்தன.

(1)

அடவிப டிஞ்சடை
 மவுலியில் வெம்பணி

யம்பணி யாமாங்கதர்
வாமாங்கனை

அனுபவை யம்பிகை
யனுதிதை யம்மைத்தரி
யம்பகி யாசாம்பரை
பாசாங்குசை

அனகைய சஞ்சலை
யதிசுணை சுந்தரி
யந்தரி காலாந்தகி
மேலாந்திரு

அமலைய லங்கிரதை
யபிரய பங்குரை
சங்கினி மானாங்கனி
ஞானங்குரை

அணிமுக பந்திகள்
சிறுபொறி சிந்தவி
னைந்தழல் வாய்கான்றிடு
நாகாங்கதை

அபயவ ரம்புரி
 யுபயக ரந்திக
 ழந்தணி யாமாங்கறி
 தாய்மாண் பினள்

அதுலைத ருந்திரு
 மதலையி பங்கொள்ப
 யங்கொடு பாய்மாண்கலை
 வாய்மாண்புன

அணிகுற முன்புணர்
 தணிகையி லந்தண
 னிந்திர ராசாங்கம
 தாராயந்தவன்.

வடையி டும்படி
 மனிமுடி பஞ்செழு
 விஞ்சிய மாடரம்புடை
 நாடாண்டகை

வசைகரு துங்குரு
 பதியொடு தம்பிய

ரும்பட வேபாண்டவர்

தேருர்ந்தவன்

வளவில்ல ளர்ந்திடை

மகளிர்கு வீந்துத

டங்குடை வார்பூந்துகில்

வார்பூம்புயல்

வரைநிலா சன்றின

முழுதும யங்கிய

பண்கெழு வேயேத்திய

வாயான்சழல்

மருதிடை சென்றுயர்

சகடுத டிந்தடர்

வெம்புளைவாய்கீண்டொரு

பேய்காய்ந்தவன்

மதசயி லம்பொர

வரவிடு நெஞ்சினில்

வஞ்சக மாமான்பகை

கோமான்றிரு

மருதனி ரம்பிய
 மதிமுக மஞ்சரி
 குஞ்சரி வாகாம்பரை
 தோய்காங்கெயன்

மகபதி தன்பதி
 பகைகிழி யும்படி
 யன்றடல் வானோங்கிய
 வேல்தாங்கவே. (க)

வேல்வாங்குவகுப்பு - முற்றிற்று.

—◆—
 ஆகவகுப்பு ஆறு

